

TEATRO A Sala Garrett recebe o espectáculo até 6 de Novembro

O fiel retrato do génio de Mozart

'Amadeus' de Peter Shaffer é a próxima peça a subir ao palco do Teatro Nacional D. Maria II.

FILIPA ESTRELA
festrela@destak.pt

Teatro, música, história e ficção cruzam-se para dar forma ao espectáculo *Amadeus*, que sobe a partir de hoje ao palco da Sala Garrett, do Teatro Nacional D. Maria II, em Lisboa.

Com texto do dramaturgo inglês Peter Shaffer e encenação de Tim Carroll, a peça abre caminho pelo impeto de vingança de Antonio Salieri – compositor da corte austríaca no século XVIII aqui interpretado por Diogo Infante – em relação a Wolfgang Amadeus Mozart, papel destinado a Ivo Canelas.

No restante elenco encontramos ainda os actores Carla Chambel, João Lagarto, José Neves, Luís Lucas, Manuel Coelho, Martinho Silva e Rogério Vieira.

Uma peça forte e intensa, que se foca tanto em Salieri como em Mozart. O ponto de partida é a rivalidade que Pushkin criou entre os dois compositores na sua obra *Mozart e Salieri* (composta em 1831).



A peça centra-se na rivalidade entre Mozart e Salieri

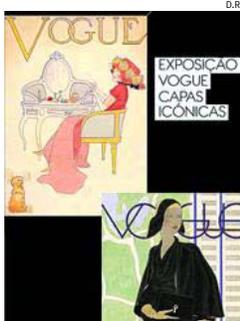
O espectáculo *Amadeus* recebeu, em 1981, o Prémio Tony de Melhor Peça de Teatro e, em 1984, foi adaptado ao cinema, com direcção de Milos Forman, tendo recebido vários Óscares, entre os quais o de Melhor Filme.

PEDRO MACEDO/FRAMED PHOTOS

VOGUE FASHION'S NIGHT OUT

Noite em que tudo é moda

A partir das 19h de hoje e até às 23h, Lisboa veste-se a rigor para acolher a grande noite de homenagem à moda. O Vogue Fashion's Night Out leva compras, descontos, festa, *glamour*, música e alegria a quatro zonas da capital (Príncipe Real, R. Castilho, Av. da Liberdade e Chiado). Para circular, use gratuitamente um dos dois Fashion Bus, animados com música e manequins. Cerca de 150 lojas participam com passatempos, vinho a copo, ofertas, cortes de cabelo ou maquilhagens.



Uma das iniciativas é uma exposição de capas icónicas

CONCERTO INAUGURAL E FESTIVAL MÚSICA VIVA

Novidades em Belém

Realiza-se no próximo dia 10 de Setembro, às 21h, no grande Auditório, o Concerto Inaugural da Temporada do Centro Cultural de Belém. O espectáculo conta com a participação da Orquestra Metropolitana de Lisboa, sob a batuta do maestro Cesário Costa.

Também no CCB realiza-se a partir de amanhã, e até ao próximo dia 14, o 17º Festival Música Viva 2011.



Cabe ao maestro Cesário Costa dirigir o concerto inaugural

Este é um desafio aos criadores e aos intérpretes, e um veículo privilegiado de comunicação da música que se faz aqui e agora.

CONCERTO

Six Organs of Admittance

Está de regresso a Portugal para dois concertos. Falamos de Six Organs of Admittance, que se apresenta amanhã, às 22h, na Culturgest Porto, e dia 10, às 22h, na Maria Matos, em Lisboa. Dos grandes escritores de canções e guitarristas dos Estados Unidos da última década, Ben Chasny (o homem por detrás do nome) trabalha com singularidade de espírito e acutilância estética.

VOZES DA RÁDIO

JÚLIO HEITOR
2.ª a 6.ª - 18h às 22h
julio.heitor@rfm.pt

RFM
SÓ GRANDES MÚSICAS.

«É MUITO FÁCIL NÃO PRECISAR DE MAIS NADA»

Só visto... Vai e aprecia!

Sempre que chego de uma viagem, prometo a mim mesmo que não vou demorar tanto tempo a fazer outra. No entanto vou ocupando os dias e a vida com gastos que não levam a lado nenhum. Não vale a pena dizerem-nos como é, ou vermos filmes e fotos... temos mesmo de ir. Confesso que não estava nos meus planos a curto prazo conhecer os Açores. A ida da RFM até São Miguel foi a oportunidade de ganhar uma nova paixão. Não conhecendo as outras ilhas, esta enche-me as medidas. Dizer que São

Miguel está carregado de belezas naturais é muito pouco. É impossível descrever. É preciso tocar e respirar todo o verde, os campos, as árvores, as lagoas... Fiquei com a sensação de que é muito fácil ser feliz naquela ilha. É muito fácil não precisar de mais nada, a não ser desfrutar de tudo o que São Miguel tem para oferecer. Como um amor ou um amigo que queremos sempre por perto, vou sentir saudades do que vi e do que ficou por descobrir. Mais do que estas palavras... só visto. Vai e aprecia.

Agarra na prancha e vai na onda até S. Miguel



● A RFM é a rádio oficial do
● Billabong Azores Islands
Pro que se realiza entre 26 de Setembro e 2 de Outubro na Ribeira Grande em São Miguel. Esta bem que pode ser a tua oportunidade de confirmares o que escrevi. Se queres ser um

dos surfistas RFM, envia, até 12 de Setembro, uma fotografia tua, com a tua prancha e uma frase com as palavras surf, rfm e Açores para passatempos@rfm.pt. Vamos levar dois surfistas e acompanhantes aos Açores.

TOP MÚSICA

- (= 1*) Ao Vivo / Paula Fernandes
- (N) Nothing But The Beat / David Guetta
- (N) I'm With You Red / Red Hot Chili Peppers
- (↓ 2*) Ritmo do Amor / Emanuel
- (↓ 3*) Aurea / Aurea
- (↓ 4*) Cai o Carmo e a Trindade / Amor Electro

7 (↓ 5*) Back To Black / Amy Winehouse

8 (↓ 6*) O Mesmo de Sempre / Tony Carreira

9 (=9*) Morena Kuduro / José Malhoa

10 (↑ 23*) Loud / Rihanna

* Posição na semana anterior
FONTE: ASSOCIAÇÃO FONOGRAFICA PORTUGUESA AC NIELSEN PORTUGAL